

CHANCE aux CONCOURS

LA CHANCE AUX CONCOURS
POUR LA DIVERSITÉ DANS LES MÉDIAS



Rapport Annuel
2015-16

ÉDITO p. 3

RAPPORT D'ACTIVITÉp. 4

Promos 2016

Pôles 2017

Orientation & insertion pro

Vie associative

La France s'engage

Partenaires & donateurs

RAPPORT FINANCIER p. 17

Compte de résultat

Bilan

La Cac ou **Cac** : diminutif de La Chance aux concours.

Coups de pouce (CDP) : étudiants bénéficiant d'un tutorat, d'un accès aux épreuves blanches et aux contenus pédagogiques hebdomadaires mais ne prenant pas part aux cours.

Repasseurs : étudiants n'ayant pas réussi à intégrer une école et souhaitant retenter les concours. Leur suivi est similaire à celui des Coups de pouce.

Tuteur : journaliste professionnel qui accompagne un étudiant durant les huit mois de la prépa. Tous les étudiants de La Cac en ont un !

« Notre belle maison est en pleine croissance »



Lauréate de La France s'engage, La Chance aux concours est désormais présente dans cinq villes en France. Portée par 300 journalistes bénévoles, notre action pour la diversité dans les médias est soutenue par de solides partenaires publics et privés. Et ce n'est qu'un début.

À La Chance aux concours, nous en rêvions depuis un moment. Aujourd'hui, c'est chose faite. La Cac est présente dans cinq villes en France : Paris, Toulouse, Grenoble, Strasbourg, Clermont-Ferrand. Ce simple constat, près de dix ans après la création de l'association, en dit long sur les mutations en cours. Notre belle maison est en pleine croissance. Et demain ? Pour éclairer l'avenir, rien de tel qu'un coup d'œil sur le chemin parcouru.

En 2007, lors du lancement de La Cac, beaucoup s'étaient déjà émus du manque de diversité dans les rédactions françaises. Mais **Baya Bellanger, Olivier Le Hellard, Renaud Honoré** et leurs camarades sont les premiers à apporter une réponse concrète et pratique au problème. Pas assez de ruraux parmi les journalistes ? Trop peu d'enfants d'ouvriers et d'employés ? Les photos de promos des écoles ne réunissent que des visages pâles ? Plutôt que d'organiser un énième colloque sur la question, les créateurs de La Cac réagissent en bons reporters : ils partent à la rencontre des absents.

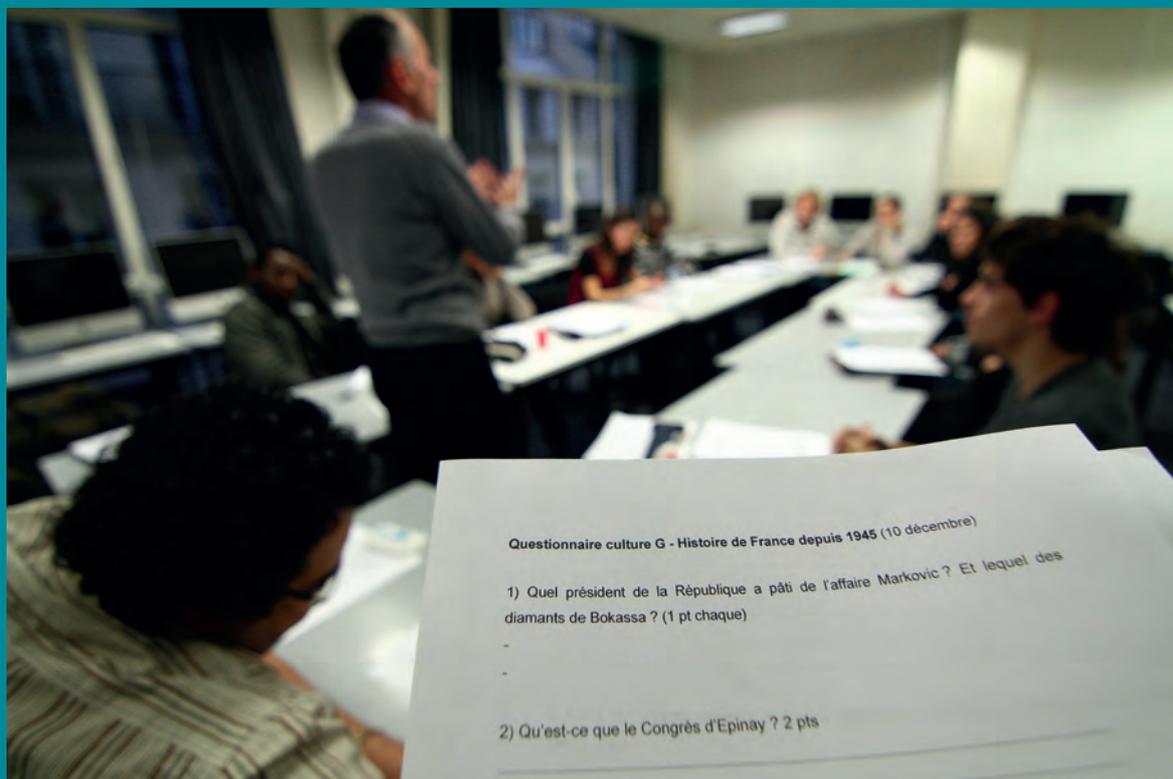
Dix ans plus tard, la méthode s'est affinée, mais elle n'a pas changé : les bénévoles de La Cac accompagnent toujours ces boursiers qui s'imaginaient trop souvent que le métier de journaliste « n'était pas pour eux ».

La démarche a fait ses preuves. Plus de 85% des anciens étudiants de La Cac travaillent dans le journalisme auquel ils apportent un regard neuf. Beaucoup s'y imposent avec brio : cette année encore, plusieurs d'entre eux ont remporté des prix prestigieux – bourse de l'AFP, prix Erik Izraelewicz de l'enquête économique, bourse Jean d'Arcy, RTL Challenge...

Autant de qualités ont fini par être remarquées ! Retenue en décembre dernier parmi plus de 800 associations candidates, La Cac est lauréate de **La France s'engage**, une initiative présidentielle appuyée notamment par la **Fondation Total**. Grâce à ce dispositif et à l'ensemble de nos partenaires, grâce à nos formidables bénévoles, nous comptons bien être présents, dès l'an prochain, dans toutes les grandes régions françaises.

Assez de discours, place à l'action ! C'est la grande leçon de La Chance aux concours et nous allons continuer à l'appliquer. Vous n'avez encore rien vu.

Marc Epstein
Président



L'année a été dense avec l'ouverture du pôle du Toulouse, La France s'engage, des évolutions dans l'organisation de la vie associative et le suivi d'un nombre record de 55 étudiants. Une belle dynamique à découvrir au fil des pages.

55 étudiants suivis directement en 2015-2016

Pour la dixième année d'activité de La Chance aux concours, le recrutement des étudiants à la rentrée 2015 s'est très bien déroulé, à Paris et Clermont-Ferrand, ainsi que dans le nouveau pôle de Toulouse. 122 candidats ont été reçus pour les entretiens de sélection à Paris, 21 à Toulouse et 6 à Clermont-Ferrand.

Nous avons accompagné 55 étudiants en 2015-2016 : 24 à Paris, 7 à Toulouse, 2 à Clermont-Ferrand, ainsi que 3 repasseurs et 19 Coups de pouce répartis sur tout le territoire. Ils étaient 59 sur la ligne de départ mais 4 Coups de pouce et une étudiante de Toulouse ont abandonné en cours d'année.

11 des 33 étudiants admis dans nos préparations ont grandi dans des zones urbaines sensibles (ZUS) ou ont effectué une partie de leur scolarité en zone d'éducation prioritaire (ZEP) et 9 dans des aires urbaines de moins de 10 000 habitants. Par ailleurs, 23 de ces étudiants ont un échelon de bourse supérieur à 3 et 18 d'entre eux ont un échelon de bourse supérieur ou égal à 5.

5 des 19 étudiants suivis dans le cadre de notre dispositif Coup de pouce ont grandi en ZUS, 9 dans des communes de moins de 2 000 habitants et 6 ont un échelon de bourse supérieur ou égal à 5.

En moyenne, les étudiants ont tenté 5 concours. 24 d'entre eux ont intégré une formation reconnue et 5 des formations non reconnues : ils sont donc plus de 50% à intégrer une formation à la rentrée 2016. 13 de ceux qui n'ont pas été pris souhaitent retenter les concours et 4 cherchent un contrat pro : nous continuerons à les accompagner dans leurs démarches.

Paris : une dynamique longue à se mettre en place

La promo parisienne était constituée de **24 élèves, 14 étudiantes et 10 étudiants**, répartis en deux groupes, accueillis chaque samedi dans les locaux du **Centre de formation des journalistes (CFJ)**.

Si la dynamique collective a mis du temps à se mettre en place et que le niveau général est apparu - aux dires des bénévoles chevronnés - moins bon que celui des années précédentes, la promo parisienne a néanmoins acquis une cohésion plus forte à la fin de l'année. La manière dont les étudiants recalés se sont concertés pendant l'été afin de constituer des groupes de travail pour repasser les concours semble confirmer une prise conscience tardive, mais réelle.

Les étudiants parisiens ont bénéficié d'interventions de bénévoles de renom tels qu'**Hédi Kaddour**, écrivain, Grand prix du roman de l'Académie française 2015 ; **Messaoud Ben Terki**, parrain de La Cac, alors présentateur de « Jour de foot » sur Canal+ ; ou **Philip Golub**, professeur de relations internationales et d'économie politique internationale à l'Université américaine de Paris, sans oublier les confrères de **L'Obs**.

Toulouse : lancement réussi !

Le pôle toulousain a été lancé à la rentrée 2015 avec l'appui de **Radio France** et de l'**Ecole de journalisme de Toulouse (EJT)**, qui met ses locaux à notre disposition chaque samedi. **Bertrand Thomas**, directeur de l'école, a d'emblée adhéré au projet.

Sur place, **Isabelle Delaude** (France Bleu) a déployé une belle énergie pour recruter des bénévoles de tous les médias locaux.

7 étudiants ont été accompagnés et 3 ont intégré une école.

Marc Epstein, Gurvan Le Guellec et **David Allais** (respectivement président, vice-président et co-fondateur/co-coordonateur national) se sont rendus sur place à plusieurs reprises afin de faire connaissance avec l'équipe locale et les étudiants et de partager avec eux leur expérience. Ces déplacements ont été l'occasion d'organiser une conférence sur l'islamisme pour les étudiants. Cette première année, qui a permis de recueillir de précieux éléments pour le développement des pôles régionaux, s'est terminée en beauté sur la terrasse de **Gilbert Laval**, ancien journaliste de Libération très investi dans les cours.



Étudiants et bénévoles toulousains.

Clermont : l'année de la pérennisation

Nous avons engagé plusieurs partenariats pour solidifier le pôle clermontois ; avec le **Club de la presse Auvergne**, présidé par **Sonia Reyne**, qui abrite désormais nos cours et le **Service commun des langues de l'université** assure les cours d'anglais. Un rapprochement a été initié avec la **Fondation Varenne**, proche du **Groupe Centre-France**, basé à Clermont.

L'équipe constituée pour encadrer les séances hebdomadaires est de **6 journalistes**. Un chiffre record, même si la participation a été inégale.

Pour la première fois, la prépa de Clermont a organisé de vrais entretiens pour le recrutement (6 personnes reçues, **3 personnes sélectionnées**) et suivi le déroulé pédagogique de La Cac.

A noter qu'il s'agit de la première année où un étudiant arrête en cours de préparation et qu'aucun élève n'est admissible dans une école.

A l'initiative de **Martin Pierre** (coordinateur bénévole clermontois) et de la coordination nationale salariée de La Cac, les étudiants se sont rendus à Paris pour participer à une séance avec leurs camarades franciliens.

Coups de pouce : un encadrement de plus en plus structuré

23 sur la ligne de départ, 19 à l'arrivée : si les Coups de pouce ont été, pour la plupart, des étudiants dynamiques et motivés, ils étaient sans doute trop nombreux pour un suivi optimal.

Pour la première fois une journée de rentrée spécifique a été organisée pour les accueillir, ils ont bénéficié des mêmes supports pédagogiques que la promo principale (abonnement au **Monde**, à **L'Express**, à **Vocable**, à **Brief.me**, à la plateforme **Maculturegénérale.fr**) et ont été invités à participer aux ateliers de **L'Obs**.

Les Coups de pouce 2016 ont globalement entretenu des relations suivies et enrichissantes avec leurs tuteurs, journalistes professionnels. Invités aux différents concours blancs, ils ont également participé aux entretiens de motivation lorsqu'ils étaient admissibles.

Trois étudiants de la promo précédente ont manifesté tardivement leur souhait de rejoindre le dispositif **repasseur** pour tenter à nouveau les concours (après janvier 2016). Ils ont donc préparé ces concours de manière assez autonome et ont été plus particulièrement encadrés lors des oraux de préparation lorsqu'ils étaient admissibles.





Premier déjeuner-rencontre entre les bénévoles grenoblois et la coordination de La Cac.

Grenoble : un nouveau pôle très dynamique !

Grâce à l'investissement considérable du journaliste **François Carrel**, le futur pôle grenoblois ouvrira à la rentrée 2016-2017 et compte déjà 27 bénévoles. **Lucie Guesdon**, co-coordinatrice nationale, s'est rendue à deux reprises en Isère, la première avec **Gurvan Leguellec** (vice-président) afin de rencontrer les responsables de l'**Université Grenoble Alpes** et des représentants des médias locaux, la seconde avec **Anne-Fleur Delaistre** (secrétaire de l'association) pour plusieurs rendez-vous dont une rencontre très enrichissante avec les futurs bénévoles de l'association.

L'implication et l'enthousiasme de **Gilles Bastin**, co-directeur de l'**Ecole de journalisme de Grenoble (EJDG)**, ont grandement facilité l'arrivée de La Cac en Isère en rendant possible l'accueil de la prépa par l'université **Grenoble Alpes**.

Le **Club de la presse d'Isère**, présidé par **Marie Lyan** et **Victor Guilbert**, a également accueilli La Cac avec beaucoup d'ardeur : diffusion d'informations, conférence de presse, conférence-débat de lancement en avril.

Strasbourg : La Cac se lève à l'Est

Comme à Grenoble, c'est grâce au travail collectif de nouveaux bénévoles, de la coordination et à l'implication de l'école de journalisme locale que ce nouveau pôle va voir le jour.

En mars, **David Allais** et **Lucie Guesdon** ont rencontré **Nicole Gauthier**, directrice du **Centre universitaire d'enseignement du journalisme (CUEJ)**, en compagnie de **Florence Grandon**, journaliste à France 3 Alsace, très impliquée dans le projet.

Ils ont ensuite présenté La Cac lors d'un déjeuner organisé à l'initiative d'**Anka Wessang**, présidente du **Club de la presse Strasbourg Europe**.

Une convention a été signée avec le **CUEJ** pour l'accueil des étudiants et le Club de la presse a proposé d'inviter ces derniers aux événements qu'il organise. De son côté, **Florence Grandon**, appuyée par la coordination, a rassemblé un premier réseau de 21 bénévoles.

Lancement des Ateliers de La Cac

Jamais à court d'idées, **Baya Bellanger**, co-fondatrice et présidente d'honneur de l'association, a souhaité lancer une nouvelle initiative au printemps 2016 : Les Ateliers de La Cac.

Le principe ? Proposer aux anciens étudiants de travailler en réseau pour répondre aux questions qu'ils se posent sur leur insertion professionnelle. Deux ou trois étudiants suggèrent un thème et une date d'atelier, cherchent des intervenants et invitent tous les anciens étudiants à venir participer s'ils le souhaitent.

A l'issue de chaque atelier, un compte-rendu est rédigé et vient enrichir une bibliothèque d'informations pratiques et de contacts. Quatre ateliers ont déjà eu lieu : Partir à l'étranger, Reportage télé et Enquêtes et pîges (I & II). **Nassima Ouail** (Cac 2012, membre du bureau de l'association) et **Maila Mendy** (Cac 2008) encadrent le dispositif.

Informier pour mieux orienter

Comme chaque année, des bénévoles de l'association se sont rendus dans des collèges, lycées et associations pour parler de La Cac et du journalisme. A Port-en-Bessin, Ermont, Stains ou encore Nanterre, ils ont donné un visage au journalisme dans une période où la défiance des jeunes à l'égard des médias est de plus en plus forte.

La Chance aux concours était également présente aux journées portes ouvertes du **CFJ** et de l'**EJT**, ainsi que dans des forums universitaires d'orientation à Toulouse.

Journalistes bénévoles de La Cac à la fête de fin d'année : Hussein El Ganainy (France 24); Aline Richard, (The Conversation France); Septime Meunier (Agence France-Presse) ; Victor Dixmier (Mairie de Paris); Grégory Blachier (L'Equipe.fr); David Allais (Coordinateur Cac); Dominique Vidal (Le Monde Diplomatique); Baya Bellanger (réalisatrice de documentaire); Pierrick Bonno (France Info); Stéphane Jarre (Wolters Kluwer France); Sémiramis Ide (JRI Kto); Julien Sartre (journaliste indépendant); Safia Allag (France 5, l'Usine nouvelle).



Vie de l'association

La Chance aux concours grandit, se renouvelle, explore de nouveaux territoires... Depuis un an, elle a un nouveau bureau et un nouveau président, **Marc Epstein**, qui a remarquablement assumé la lourde tâche de prendre le relais de la co-fondatrice, **Baya Bellanger**.

Les responsables pédagogiques ont aussi été renouvelés, **Dominique Vidal** et **Ronan Lancelot** prenant la suite de **Gurvan Le Guellec** et **Grégory Blachier**.

Avec **Lucie Guesdon**, et en concertation avec la commission pédagogique et la commission recrutement, ils ont mis en place de nouvelles méthodes de travail plus adaptées au nombre grandissant d'étudiants.

L'un des vieux rêves de l'association a toujours été de s'implanter en région. Un vœu exaucé plus rapidement grâce aux soutien de **La France s'engage** (voir p.12-13). En décembre 2015, cette distinction est venue valider l'ensemble des objectifs et l'ambition fixés lors du Conseil d'administration, onze mois plus tôt.

Pour faire face à ces enjeux nouveaux, le bureau a proposé à **David Allais**, bénévole des premiers jours et premier coordinateur de La Cac, de travailler à plein temps pour l'association.

La coordination travaille désormais en tandem : à **Lucie** le suivi opérationnel des programmes et la communication, à **David** le suivi financier et la structuration de l'organisation.

Encore des prix pour les anciens !

Six anciens de La Cac ont été à l'honneur cette année :

Clarisse Martin (Cac Clermont 2015) a été lauréate du #RTLchallenge journalisme numérique avec à la clef un contrat en alternance au sein de la rédaction numérique ;

Alexandra Del Peral (Cac 2014) a décroché la première place lors de la bourse AFP, elle obtient un CDD de 6 mois ;

Michael Guiheux (Cac Nantes 2014) a remporté la bourse Jean d'Arcy de France Télévisions et signé un CDD de 6 mois ;

Bruno Cravo (Cac 2013) et **Nick Carvalho** (CDP 2014) faisaient partie des 7 étudiants du CFJ qui se sont vus décerner le prix L'Equipe Explore ;

Bruno Cravo a également remporté le prix Erik Izraelewicz de l'enquête économique (catégorie étudiants) pour son enquête « La voiture autonome en 2020, une utopie bien plus qu'une réalité ». Il bénéficie d'une dotation de 5000 euros ;

Kévin Té (Cac 2014) a été lauréat, avec 8 de ses camarades du CFJ du Prix du format de l'opération Vidéo Région du Journal du Dimanche pour leurs décryptages sur les élections franciliennes.

Ajoutons que deux anciens de La Cac ont été recrutés en contrat pro à BFM et I-télé. L'association continue de travailler pour renforcer les partenariats dans ce domaine.



Emmanuel Hoog président-directeur général de l'Agence France-Presse et Alexandra Del Peral (Cac 2014).

Une charte pour fédérer les bénévoles

Aujourd'hui à Paris, Toulouse, Clermont-Ferrand, demain à Strasbourg et Grenoble : La Cac essaime sur le territoire et de nouveaux bénévoles la rejoignent, assurant sa pérennité.

Une charte, approuvée par le CA et accessible à tous, affirme désormais les grands principes de nos actions : bénévolat, solidarité, ouverture d'esprit, respect, aide à ceux qui en ont le plus besoin, travail collaboratif...

Elle sera diffusée à tous les bénévoles et mise en ligne sur le site.

Charte d'engagement de La Chance aux concours

La Chance aux concours agit pour la diversité dans les médias depuis 2007.

Elle réunit des journalistes bénévoles de tous médias et de toutes générations, qui partagent le constat des fondateurs de l'association : les rédactions des médias français sont trop peu représentatives de la société dans son ensemble.

A ce titre, les membres de La Cac mènent un triple combat : pour la cohésion sociale, pour l'égalité des chances, pour la qualité et la diversité de l'information en France.

La Chance aux concours accompagne des étudiants boursiers de l'enseignement supérieur dans leur préparation des concours des écoles de journalisme. Elle mène aussi des campagnes d'information à l'intention des publics éloignés économiquement, socialement ou géographiquement des médias. Ces actions sont appuyées par une équipe de coordination salariée.

La Chance aux concours entend aider ceux qui en ont le plus besoin.

Elle prend en compte la motivation, le projet professionnel, le milieu social et le lieu d'habitation de chaque étudiant. Elle prend soin d'évaluer le besoin scolaire et financier de ses bénéficiaires ; le potentiel et le besoin d'accompagnement important davantage que l'excellence universitaire.

La Chance aux concours constitue un réseau d'entraide et aide à préparer les concours de manière collaborative : elle encourage les bénéficiaires à travailler en équipe, à faciliter le travail des bénévoles et à être les premiers moteurs de leur projet professionnel.

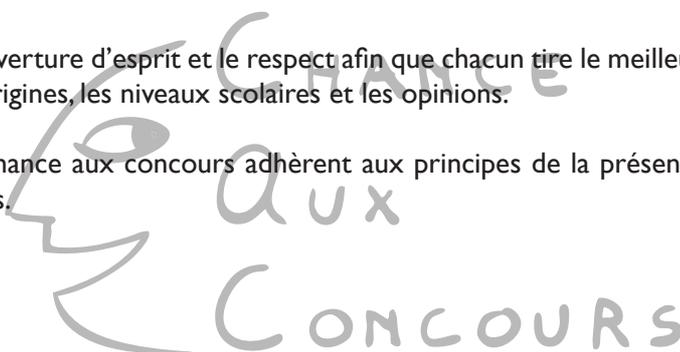
La Chance aux concours considère ses étudiants comme de futurs confrères et de futurs bénévoles, dès lors qu'ils respectent l'esprit de la présente charte. Les bénéficiaires sont épaulés par l'association durablement, quels que soient leurs résultats aux concours.

La Chance aux concours s'efforce de donner confiance à ses bénéficiaires.

Conscients qu'ils tendent la main à des publics parfois fragiles, les bénévoles aident les étudiants à atteindre le niveau requis, les encouragent tout au long de l'année et participent à la consolidation de leur projet professionnel.

La Chance aux concours encourage l'ouverture d'esprit et le respect afin que chacun tire le meilleur de l'association quelles que soient les origines, les niveaux scolaires et les opinions.

Les bénévoles et les étudiants de La Chance aux concours adhèrent aux principes de la présente charte et en respectent les engagements.



Les bénévoles sont de plus en plus nombreux : une cinquantaine a rejoint La Cac cette année sur l'ensemble du territoire.

L'association compte à présent plus de **300 journalistes** encadrants dont 35 personnes pour le nouveau pôle de Toulouse.

Déjà 27 bénévoles à Grenoble et 21 à Strasbourg se sont portés volontaires pour animer les séances dès la rentrée 2016-2017.

Le bénévolat représente **3000 heures** sur l'année, dont 1400 heures d'enseignement présentiel, 525 heures de correction de copies et 340 heures de préparation orale et de recrutement !



**L'association compte 101 adhérents cette année :
2 sur 3 sont des anciens étudiants de La Cac.**

Dominique Vidal,
ancien journaliste au Monde diplomatique,
responsable pédagogique Cac.

La Cac aux Assises internationales du journalisme et de l'information

Le 9 mars 2016, **Marc Epstein** et **Lucie Guesdon** se sont rendus à Tours pour les Assises du journalisme. C'est la première fois que l'association était représentée aux Assises où **Marc Epstein** a participé à un débat sur le thème : « Des rédactions à l'image de la société ? ».

L'occasion d'expliquer les rouages de La Cac à un public très nombreux et attentif.

Lucie Guesdon a également vanté les mérites de l'association auprès de nombreux autres participants. Notre coordinatrice était en terrain familier : avant de rejoindre La Cac, elle était l'une des principales chevilles ouvrières des Assises.



Catherine Puiseux-Kakpo, présidente du Comité diversité du groupe TFI et Marc Epstein lors du débat.

La Cac lauréate de La France s'engage !

Quelques jours avant Noël, la nouvelle est tombée : retenue parmi plus de 800 candidats, La Cac figurait parmi les 16 lauréats de la session. Sous les lambris dorés, le président de la République **François Hollande** a rendu hommage à La Chance aux concours, premier dispositif pour l'égalité des chances dans le secteur des médias, et a rappelé l'importance de la diversité dans les médias.

La France s'engage est une initiative présidentielle pilotée par le **ministère de la Ville** et financée par la **Fondation Total**, destinée à récompenser les projets les plus innovants au service de la société. Pour La Chance aux concours, c'est l'assurance d'une aide financière et logistique, limitée à trois ans maximum. Un appui indispensable pour étendre notre réseau et essaimer nos actions dans l'ensemble du territoire.

Marc Epstein, Lucie Guesdon, David Allais et **Zahra Boutlélis** (Cac 2015) ont eu le bonheur de venir chercher le trophée à l'Elysée. **Vincent Kelner**, infatigable journaliste reporter d'image et bénévole de La Cac, a immortalisé la scène.

Mais cette candidature ne fut pas de tout repos ! Le 13 novembre, **Baya Bellanger, Gurvan Leguellec** et **Paméla Rougerie** (Cac 2015) préparaient le grand oral au ministère de la Ville, grand O annulé dans la nuit suite aux attentats.

Puis, il a fallu tourner une vidéo d'une minute pour illustrer notre projet auprès des internautes. C'est **Adama Sissoko** (Cac 2011) qui s'est prêtée à l'exercice.

Trois semaines plus tard, **Vincent Kelner** a couru de rédaction en rédaction pour filmer **David Pujadas, Jérôme Fenoglio, Laurence Ferrari, Victor Robert** et des dizaines d'autres journalistes reconnus. Tous ont affirmé leur soutien à l'association, alors dans la dernière ligne droite de la sélection : le vote des internautes. Facebook et Twitter ont été mobilisés pour relayer la campagne d'appel au vote.

Être distingué par **La France s'engage** n'était qu'un début ! Un mois plus tard, nous étions conviés à participer à un grand forum réunissant tous les lauréats de **La France s'engage**. Les bénévoles se sont relayés l'espace un week-end pour tenir le stand de l'association et expliquer aux visiteurs, parmi lesquels se trouvaient plusieurs ministres, nos actions.

Fin avril, **David Allais** et **Florian Dèbes** (Cac 2010) ont participé à une rencontre réunissant les lauréats de **La France s'engage** et ceux du **Google impact challenge**. Des ateliers d'information étaient organisés dans l'après-midi et, en soirée, La Chance aux concours a fait partie des organisations invitées à « pitcher » sur scène. **David Allais** s'est prêté à l'exercice avec succès, ce qui a permis de nouer de nombreux contacts avec d'autres associations présentes.



La France s'engage, c'est quoi ?

La France s'engage est une expérimentation menée à l'initiative du président de la République. Elle appuie des structures travaillant avec les jeunes et ayant fait leur preuve afin qu'elles déploient leurs actions de manière plus large ou qu'elles mettent en place de nouveaux programmes.

Le dispositif est financé par le **Fonds d'expérimentation pour la jeunesse**, abondé notamment par la **Fondation Total**. Le **ministère de la Ville** pilote l'initiative.

Nassima Ouail (Cac 2012 et membre du bureau de l'association) répond aux visiteurs du forum La France s'engage.



Najat Vallaud-Belkacem et Romain Lejeune (Cac 2009) au forum La France s'engage.

La France s'engage, mais encore ?

La France s'engage apporte un soutien financier sur trois ans aux organisations lauréates, mais pas seulement. Les lauréats bénéficient d'un appui dans leurs démarches administratives et sont aiguillés vers les bons contacts sur les problématiques qui les concernent au sein de l'administration. Par ailleurs, l'ensemble des lauréats (il y en a 15 tous les 6 mois depuis 2014) forment un réseau animé par une cellule dédiée du **ministère de la Ville**.

La France s'engage, c'est aussi un apport important en termes de visibilité, à travers les différents événements organisés.

David Allais à la rencontre LFSE / Google Impact Challenge.



Partenariats pédagogiques

Cette année les partenariats existants ont été enrichis et renforcés. De nombreux autres ont été créés à l'initiative des membres du bureau et de la coordination.

En 2015-16 l'ensemble des étudiants a bénéficié d'un accès gratuit à la formidable plateforme créée par **Karine Bach** : **Maculturegénérale.fr**, qui permet aux élèves de travailler de manière autonome et approfondie tous les thèmes abordés lors des questionnaires hebdomadaires de culture générale mais aussi de se perfectionner ou de pallier leurs lacunes en français.

Très investie auprès des étudiants, répondant à leurs questions avec beaucoup d'efficacité, **Karine Bach** a aussi aidé l'équipe pédagogique à constituer plusieurs concours blancs.

Chaque semaine, les étudiants ont été invités à des ateliers thématiques autour des grands thèmes de l'actualité, animés par des journalistes de **L'Obs** au sein de la rédaction de l'hebdomadaire.

Les étudiants de La Cac ont, cette année encore, bénéficié d'abonnements gratuits à **Vocabulaire**, **L'Express** et **Le Monde** et, pour la première fois, grâce à **Laurent Mauriac**, à **Brief.me**, lettre d'info quotidienne qui livre à ses lecteurs l'essentiel de l'actualité, triée, résumée et surtout expliquée par une équipe de journalistes expérimentés.

Les maisons d'édition **Cambridge** et **La Découverte** ont aussi accompagné les élèves de La Cac en leur fournissant gratuitement des manuels d'anglais et des ouvrages théoriques sur le journalisme.

Grâce au **Mouvement européen**, certains étudiants ont pu participer à un petit-déjeuner au Sénat avec l'Ambassadeur des Pays-Bas.

La Chance aux concours tient à remercier l'ensemble des rédactions qui ont accueilli les étudiants pour des visites comme **France Télévisions**, **I-Télé**, **l'AFP**, **Radio France**, **BFM**, **Le Point**, **Libération**, **La Dépêche du Midi** et **Côté Toulouse**.

Indépendante et fière de l'être, La Chance aux concours sait tout ce qu'elle doit aux écoles de journalisme reconnues qui nous ont fait confiance et nous ouvrent leurs portes, chaque samedi. Grâce à cela, nos cours se déroulent dans les meilleures conditions. À Paris, la directrice du CFJ, **Julie Joly**, nous apporte son plein soutien. Après l'**EJT** à Toulouse, le **CUEJ**, l'**Université Grenoble Alpes** et l'**EJDG** ont à leur tour répondu à l'appel avec beaucoup d'enthousiasme à l'idée d'aider les jeunes boursiers dès la rentrée 2016.

L'EXPRESS

L'Obs

Le Monde

Vocabulaire

MaCultureGénérale

CAMBRIDGE
UNIVERSITY PRESS

La Découverte

CFJ

ejt école de journalisme de Toulouse

UNIVERSITÉ Grenoble Alpes

éJG école de JOURNALISME de Grenoble

CUEJ UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

brief.me

Club Presse

Presse Médias

Club de la Presse
Strasbourg Europe

PARTENARIATS

Partenariats financiers

Partenaire historique depuis 2011, **Vivendi Create Joy** nous a renouvelé sa confiance au début de l'année 2016, tout comme l'avait fait le **Commissariat général à l'égalité des territoires** (CGET) à l'automne 2015. **La fondation Culture et diversité** a, de son côté, prolongé de trois ans la convention de partenariat avec La Chance aux concours et a choisi d'augmenter le montant global des bourses allouées chaque année aux étudiants pour tenir compte de notre développement régional.

À ces partenaires qui suivent l'association depuis plusieurs années, ce sont ajoutés ces derniers mois plusieurs nouveaux bailleurs, au premier rang desquels le **Fonds d'expérimentation pour la jeunesse** (voir p. 12-13). Nous avons également signé des conventions de trois ans avec **Radio France**, la **Fondation Varenne** et **NextRadioTV**.

Tous ces partenariats comportent une dimension financière essentielle au bon déroulement de nos programmes, mais le travail commun avec ces groupes de médias va au-delà. La **fondation Culture et diversité** et la **Fondation Varenne**, dont le cœur d'action est d'attribuer des bourses à des étudiants n'ayant pas les moyens de financer leurs études, sont à l'écoute des difficultés financières particulières que peuvent rencontrer nos étudiants. De plus, la **fondation Culture et diversité** assure un suivi des étudiants auxquels elle attribue des bourses.

Radio France et la **Fondation Varenne** apportent une dimension régionale forte. La première en ouvrant les portes de ses rédactions locales et la seconde par son implantation territoriale à Clermont-Ferrand, où La Chance aux concours est présente. **Radio France** a notamment apporté un appui considérable pour l'ouverture du pôle toulousain de l'association.

NextRadioTV, **Vivendi** et **Radio France** sont aussi attentifs aux besoins de stages ou de contrats pro de nos étudiants. Ils accordent une attention particulière aux candidatures que nous leur envoyons et nous informent de leurs sessions de recrutement. Enfin, **NextRadioTV** nous a associé à une journée handicap à laquelle deux de nos étudiants non-voyants ont pu participer.

Les perspectives pour 2017 sont bonnes : l'ensemble des partenaires déjà cités se sont engagés sur plusieurs années. Par ailleurs, une convention est en cours de finalisation avec **l'Agence France-Presse** et des discussions sont en cours avec d'autres médias. Ajoutons que **Mémona Hintermann**, chargée de la diversité dans les médias au **Conseil supérieur de l'audiovisuel**, apporte un appui enthousiaste aux démarches de l'association.

Suivant la **mairie de Paris**, qui a renouvelé son soutien à La Cac en juillet 2016, les mairies ou métropoles de Toulouse et Grenoble ont accueilli favorablement les actions de La Chance aux concours et ont souhaité accompagner l'association dans un proche avenir.



Parrainages

En 2016, plus d'une soixantaine de journalistes ou anciens journalistes ont répondu à l'appel de Marc Epstein, acceptant d'associer leur nom à nos actions et de contribuer financièrement à leur mise en oeuvre. Présentateurs du Journal de 20 heures, lauréats du prix Albert Londres, patrons de journaux, grands reporters ou méconnus du grand public, les parrains et les marraines de La Chance aux concours incarnent l'appui de la profession à notre action. Qu'ils en soient remerciés.

Cécile Allégra, Christophe Ayad, Jean-Philippe Baille, Christophe Barbier, Benjamin Barthe, Messaoud Benterki, Hervé Bérout, Jean Birnbaum, Gilles Bouleau, Thomas Bronnec, Eric Chol, Annick Cojean, Mathieu Cosson, Olivier da Lage, Laure Dautriche, José de Broucker, Bertrand Dicale, Ruth Elkrief, Marc Endeweld, Jérôme Fenoglio, Laurence Ferrari, Antoine Genton, Anne Gintzburger, Romain Gubert, Nora Hamadi, Vincent Hervouët, Renaud Honoré, Jacques Hubert-Rodier, Anna Husarska, Vincent Jauvert, Hélène Jouan, Jean-François Julliard, Mustapha Kessous, Hala Kodmani, Isabelle Lasserre, Garance Le Caisne, Nolwenn Le Fustec, Gurvan Le Guellec, Michèle Léridon, Jean Liou, Alain Louyot, Laurent Mauduit, Guillaume Maujean, François-Xavier Ménage, Philippe Mesmer, Anne Nivat, Vincent Nouzille, Christophe Parayre, Edwy Plenel, Jean-Christophe Ploquin, Anne Poiret, David Pujadas, François Reynaert, Aline Richard Zivohiava, Pascal Riché, Victor Robert, Thomas Sotto, Benjamin Sportouch, Gilles Van Kote, Marion Van Renterghem, Bertrand Yannier, Dominique Vidal, Jean-Marc Vittori -- nous sommes fiers de votre soutien.

Merci à eux :

Suite à l'attentat contre les journalistes de Charlie Hedbo, **Nolwenn Le Fustec** avait réalisé un documentaire. Elle a choisi de faire don de ses droits SCAM à La Chance aux concours.

Anna Husarska, journaliste globe-trotteuse spécialiste des droits humains apprécie le travail de La Cac. Après nous avoir fait un don de 6500 euros au printemps 2015, elle nous a également prêté 12.000 euros à l'automne.

Présent à nos côtés depuis plusieurs années, toujours très disponibles et réactifs, **Maud Rimbart** et **Hicham Abou Raad** mettent en page nos documents et assurent la gestion de notre site internet à des tarifs « associatifs ».

Arthur Brigaud, architecte, a fait don d'un ordinateur dont il n'avait plus usage à l'association.

La Chance aux concours tient à remercier chaleureusement l'ensemble des bénévoles qui donnent sans compter pour les étudiants tout au long de l'année !

Gontran Giraudeau (journaliste France 3) et les étudiants à Paris.



Compte de résultat

L'année 2015-2016 est celle du retour à l'équilibre après deux exercices marqués à la fois par une transition comptable et une progression plus rapide des dépenses que des recettes.

Pour comprendre la situation, un petit retour en arrière s'impose. A l'issue de l'année 2012-2013, l'association dispose de ressources en trésorerie importantes (71 000 euros) et son compte de résultat est excédentaire. Le Conseil d'administration fait alors le choix d'augmenter les aides à la scolarité pour les étudiants lors de l'exercice suivant (+13 000 euros).

Si la trésorerie reste forte, l'augmentation des dépenses combinée à un creux des recettes génèrent un déficit comptable important (48 000 euros). L'exercice 2014-2015 est un peu particulier : l'adoption d'un calendrier comptable mieux adapté à nos activités (1^{er} juillet-30 juin) a pour conséquence un exercice allongé de 3 mois (1^{er} avril 2014 – 30 juin 2015).

Or cet exercice correspond à l'arrivée de David Allais en tant que consultant pour un an, au recrutement de Lucie Guesdon et à la location du bureau passage de La Main d'or. Les produits augmentent, mais les dépenses également, générant un nouveau déficit comptable (23 000 euros). Il s'agit cependant d'un choix de l'association : afin de pérenniser la structure et de passer un cap, il fallait investir. Les résultats obtenus valident largement ce choix.

En 2016, les dépenses augmentent de nouveau, pour atteindre 127 000 euros, soit 20% de plus que l'exercice précédent.

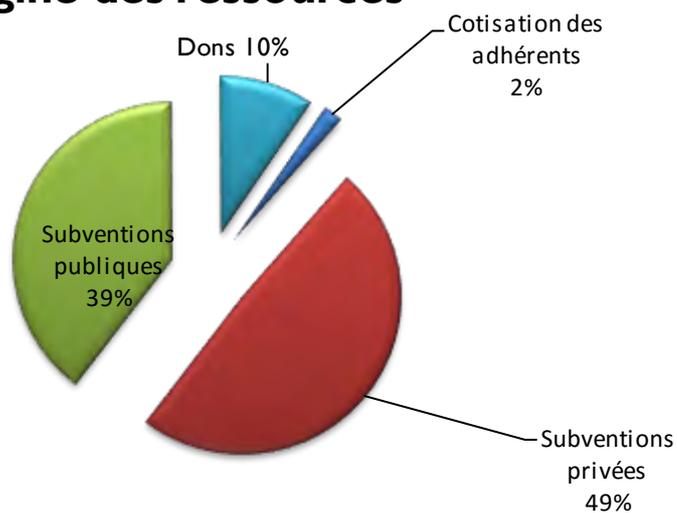
Cependant, pour la première fois depuis l'exercice 2012-2013, les produits sont de nouveau légèrement supérieurs aux dépenses et la trésorerie est suffisante pour financer les premiers mois de l'exercice suivant.

Les perspectives pour 2016-2017 sont encourageantes. Depuis deux ans, l'association multiplie les partenariats et La France s'engage constitue un levier important pour nos projets. Le budget prévisionnel est de 225 000 euros, une augmentation importante à mettre en rapport avec le développement de nos programmes en région et la pérennisation, pour les mener à bien, de deux postes salariés à temps plein. L'objectif, à terme, est de stabiliser le budget de l'association autour de 250 000 euros.

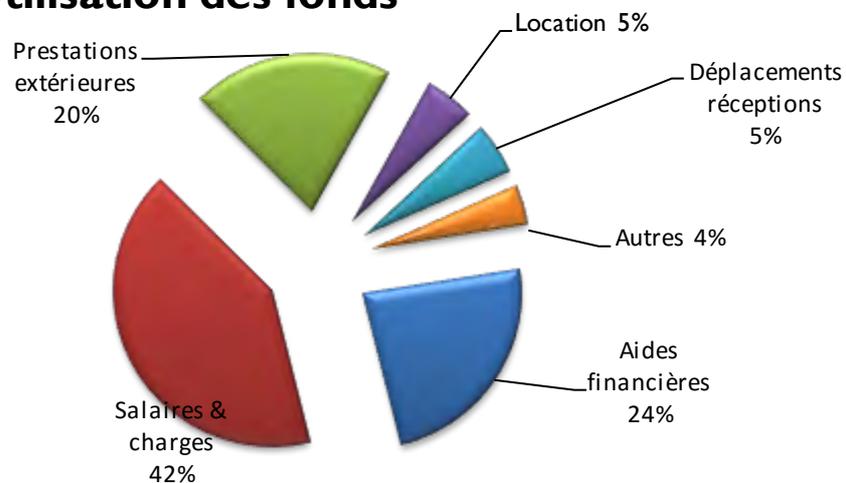
Étudiants et bénévoles de La Cac.



Origine des ressources



Utilisation des fonds



Compte de résultat

CHARGES	127 035	PRODUITS	134 094
Aide financière	30 015	Subventions	118 667
dont aide aux concours	22 975	dont subventions privées	65 667
dont aide école / installation	7 040	dont subventions publiques	53 000
Prestations extérieures	25 919	Dons	12 815
dont cours anglais	5 625	dont parrainages	11 470
dont comptabilité	4 744		
dont consultance	15 550		
Salaires et charges	52 684	Cotisations	2 612
dont salaires	35 098	dont adhésions	1 592
dont charges	15 555	dont étudiants	1 020
Frais de bureau	8 684		
dont location	6 481		
dont fournitures	2 203		
Déplacements / réceptions	6 748		
dont déplacements	2 967		
dont réceptions	3 781		
Autre	2 985		
dont documentation	1 070		

Bilan

	30/06/2016	30/06/2015
ACTIF	3 18 666	28 041
Actif immobilisé	1 625	550
Immobilisations corporelles	1 075	
Immobilisations financières	550	550
Actif circulant	3 17 041	27 491
Créances redevables	502	6 500
Autres créances	272 275	
Disponibilités	44 079	20 864
Charges constatées d'avance	185	127
PASSIF	3 18 666	28 041
Fonds associatifs	26 554	7 569
Fonds associatif sans droit de reprise	68 569	68 569
Report à nouveau	- 61 000	- 37 524
Résultat de l'exercice	6 985	- 23 477
Fonds associatif avec droit de reprise	12 000	
Dettes	292 112	20 472
Dettes fournisseurs	1 170	2 884
Dettes fiscales et sociales	10 609	4 527
Autres dettes		3 061
Produits constatés d'avance	280 333	10 000

Retrouvez-nous sur
www.la-chance-aux-concours.org

La Chance aux concours
210, rue du Faubourg Saint-Antoine
75012 Paris
07 86 35 81 79